

## Biographie

### Alice Stepanek

- 1954 Geboren in Berlin
- 1974-80 Akademie der bildenden Künste, München
- 1981-82 St. Martin's School of Art, London

### Steven Maslin

- 1959 Geboren in London
- 1978-79 Kingston Polytechnic, Kingston-upon-Thames
- 1979-83 St. Martin's School of Art, London

Leben und arbeiten in Köln. und Berlin.

### Einzelausstellungen:

- 2012 Frankfurter Kunstkabinett, Frankfurt
- 2011 „The way things go“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln
- 2009 Galerie Jean-Luc & Takako Richard, Paris
- 2008 Castel Caldés, Caldés  
Purdy Hicks Gallery, London
- 2007 Galerie Jean-Luc & Takako Richard, Paris  
Galerie Volker Diehl, Berlin
- 2006 Torch, Amsterdam  
Galeria Leyendecker, Santa Cruz de Tenerife
- 2005 Fabian & Claude Walter Galerie, Zürich  
Purdy Hicks Gallery, London
- 2004 Galerie Jean-Luc & Takako Richard, Paris
- 2003 Aidan Gallery, Moscow  
Galerie Thomas Rehbein, Köln
- 2002 Galerie Volker Diehl, Berlin  
Galeria Pedro Cera, Lisboa  
Purdy Hicks Gallery, London
- 2001 Kunstpreis der Stadt Nordhorn, Städtische Galerie Nordhorn, Nordhorn (with Beate Gütschow)
- 2000 tudio D DArte Raffaelli, Trento  
Aidan Gallery, Moscow  
Stefan Stux Gallery, New York

- 1999      Galeria Leyendecker, Santa Cruz de Tenerife  
 Laure Genillard Gallery, London  
 Museum Schloss Hardenberg, Velbert  
 Damasquine, Brussels
- 1998      Galerie Axel Thieme, Darmstadt  
 Elizabeth Cherry Contemporary Art, Tucson  
 Stefan Stux Gallery, New York  
 Galerie Volker Diehl, Berlin  
 Torch, Amsterdam
- 1997      Laure Genillard Gallery, London
- 1996      Johnen & Schöttle, Köln  
 Rüdiger Schöttle, München  
 Galerie für Landschaftskunst, Hamburg  
 Galleri Tommy Lund, Odense
- 1995      Torch, Amsterdam  
 Laure Genillard Gallery, London  
 Galeria Leyendecker, Santa Cruz de Tenerife
- 1994      Daniel Newburg Gallery, New York  
 Forum Bildender Künstler, Essen  
 The Corridor, Reykjavik  
 Galleri Tommy Lund, Odense  
 Jan Mot & Oscar van den Boogaard, Brussels  
 Palmengarten, Frankfurt/Main
- 1993      Johnen & Schöttle, Köln  
 Galerie Volker Diehl, Berlin  
 Na Bidylku, Brno  
 Vera van Laer Gallery, Knokke  
 Galeria Leyendecker, Santa Cruz de Tenerife
- 1992      Galeria Mar Estrada, Madrid  
 Galleri Tommy Lund, Odense
- 1991      Galeria Leyendecker, Santa Cruz de Tenerife
- 1990      Galeria Leyendecker, Santa Cruz de Tenerife  
 The Living Room, Amsterdam
- 1989      Torch-Onrust Galerie, Köln
- 1988      The Living Room, Amsterdam  
 Galerie Six Friedrich, München  
 Daniel Newburg Gallery, New York
- 1987      Daniel Newburg Gallery, New York  
 Anna Friebe Galerie, Köln
- 1985      Galerie Six Friedrich, München  
 Anna Friebe Galerie, Köln

## Ausstellungsbeteiligungen:

- 2015 „Night on Earth“, CHB, Berlin
- 2014 „Bucolic Turmoil“, Torch, Amsterdam
- 2013 „Art Duo/Duo Art“, Nieuw Dakota, Amsterdam  
„Small World“, Galerie im Park, Bremen  
„Under the Greenwood“, St Barbe Museum, Lymington, and Gerald Moore Gallery, London  
„VIELZUVIEL“, Galerie BADH, Berlin  
„Landschaft“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Ausstellungshalle 1A, Frankfurt  
„Not Now“, Galerie Wolfsen, Aalborg, Dänemark  
„The World Won't Listen“, Galleri Franz Pedersen, Horsens
- 2012 „Fragile Welten“, Wanderausstellung, Henning Larsen's Kunstpavilion, Videbæk, Dänemark  
Kalundborg Kunstforening, Dänemark, Kunstforeningen Det Ny Kastet, Dänemark  
Museum Sønderjylland, Haderslev, Dänemark  
„BREAKING GOD'S HEART“, Liebkranz Galerie, Berlin  
„Into The Woods“, Galerie im Park, Bremen  
„Schatzlager“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln  
„Illusion Natur“, Galerie Judith Andreae, Bonn
- 2011 „terra incognita. Weltbilder - Welterfahrungen“, Atlana Galerie TU Dresden, Dresden  
„Young European Landscape“, Galerie Wolfsen, Aalborg, Dänemark  
„Young European Landscape“, CHB, Berlin
- 2010 „The Alchemy of Delusion“, Aeroplastics, Brussels
- 2009 „The Unforgettable Fire“, Kunsthal, Rotterdam  
„nature en kit“, Mudac, Lausanne  
„Opere Recenti“, Studio d'arte Raffaelli, Trento
- 2008 „Freakish Nature“, Fabian & Claude Walter Galerie, Zürich  
„Night: A Time Between“, Royal West of England Academy, Bristol
- 2007 „Grüner Bereich“, Schloss Wiesenburg, Wiesenburg  
„Karl Fritsch- Schmuck/ Kunst im kleinen Format“, Kunstverein Lübeck, Lübeck  
„Idyll“, Künstlerverein Walkmühle, Wiesbaden  
„Sophisticated Eighties“, The Living Room, Amsterdam
- 2006 „Eighty to two-thousand-and-five“, Galerie Witteveen, Amsterdam  
„Any Human There?“, Galerie Jean-Luc & Takako Richard, Paris
- 2005 „Realism Reversed“, Christian Dam Galleries, Kopenhagen und Oslo  
„Röhrender Hirsch am Bergsee“, Haus für Kunst Uri, Altdorf  
„Blumige Zeiten“, Frankfurter Kunstkabinett, Frankfurt am Main  
„Tricky Trixi's Memory Book“, Galerie Otto Schweins, Köln  
„Blumenstück. Künstlers Glück“, Museum Morsbroich, Leverkusen  
„I Asked For“, Galerie Volker Diehl, Berlin
- 2004 „Alternative Views“, Fabian & Claude Walter Galerie, Zürich  
„doku/fiction“, Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf  
„Pretty World“, Aeroplastics, Brussels  
„Studies“, The Living Room, Amsterdam
- 2003 „Malerei“, Galerie Olaf Stüber, Berlin
- 2002 „Schöne Aussicht Herr Schweins“, Galerie Otto Schweins, Köln  
„A Century of Landscapes“, South African National Gallery, Cape Town

- 2001 „Rain Forest“, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Kaohsiung; Chinese Cultural Center, New York and Las Vegas Art Museum, Las Vegas  
 „Künstlerpaare, Kunst als Teamwork“, Works from the Collection of the Deutsche Bank, Kunsthaus Kaufbeuren
- 2000 „Blue“, The New Art Gallery, Walsall  
 „Anatomie del Paesaggio - Operazione Land Art 3“, Este  
 „The Corridor“, Reykjavik Art Museum, Reykjavik
- 1999 „Fin de Siecle“, Terrain, San Francisco  
 „Landgang“, Fabian & Claude Walter Galerie, Basel  
 „Einerseits der Sterne wegen...“, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden  
 „Tauwetter“, Fabian & Claude Walter Galerie, Basel  
 „ [coses que en el teu camí no trobaràs] „, Palma Dotze, Vilafranca del Penedès, Barcelona
- 1998 „Gegenstand“, Galerie Sfeir-Semler, Kiel  
 „Computerkunst und Malerei“, HfBK, Dresden
- 1997 „Belladonna“, ICA, London  
 „A Different View“, 33 Great Sutton Street, London  
 „Entwürfe für einen Neubau“, Galerie für Landschaftskunst, Hamburg
- 1996 „Landvermesser“, Mannheimer Kunstverein, Mannheim  
 „Artifizielle Natur“, Städtische Galerie , Böblingen  
 „Juego de ojos“, Palma Dotze, Vilafranca del Penedès, Barcelona and Galeria Helga de Alvear  
 „Remember“, Hohental und Bergen, Köln
- 1995 „Common and pure“, Laure Genillard Gallery, London  
 „Cosi Fan Tutti“, Galerie Christine König, Wien  
 „Collezione Nr.II“, Castello di Rivara, Rivara  
 „The Living Room“, Kunstverein Grafschaft Bentheim, Neuenhaus  
 „Salut au Monde“, Fries Museum, Leeuwarden, Städtische Galerie in Buntentor, Bremen and Kulturgeschichtliches Museum, Osnabrück  
 Vergangur, Gerduberg, Reykjavik
- 1994 „Metier und Medium“, Kunstbunker, München  
 „GRREEN“, Torch, Amsterdam  
 „La Maquina del Tiempo“, CajaCanarias, Santa Cruz de Tenerife  
 „Personal Heroes“, Galerie De La Tour, Amsterdam
- 1993 „Landschappen-Verwantschappen“, Museum Dhont Dhaenens, Deurle  
 „Many Dreams of Many Gardens“, Art Frankfurt, Frankfurt/Main  
 „Romantik in der Kunst der Gegenwart“, Ludwig Forum, Aachen  
 „Realism ?“, Galerie De La Tour, Basel  
 „Look at the Window“, Museum voor Hedendaagse Kunst, `s-Hertogenbosch
- 1992 „fruits de la passion“, Witzenhausen Meijerink, Amsterdam  
 Galerie Rüdiger Schöttle, München & Paris  
 Galerie Thomas Rehbein, Köln  
 P.P.O.W., New York
- 1991 „Paradise and other Parks“, Arti et Amicitiae, Amsterdam  
 „The Private Eye“, Arti et Amicitiae, Amsterdam  
 „Perioda je krasna“, Na Bidylku, Brno  
 „Malerei“, Johnen & Schöttle, Köln
- 1990 „Paysages“, Galerie des Beaux-Arts, Brussels  
 „Das Portrait in unserer Zeit“, H.-J. Müller, Stuttgart  
 „Die zehn Künstler ...“, Witte de With, Rotterdam  
 „Regresso al futuro“, Casa de la Cultura, Santa Cruz de Tenerife & Centro de Arte la Regente, Las Palmas de Gran Canaria