

## Biographie

### Schlichting Johannes

- 1968 Geboren in Bonn
- 1991-1993 Musikhochschule Freiburg
- 1993-1998 Kunstakademie Stuttgart (Prof. Gäfgen)
- 2006 Theathermusik zu „Der Reigen“ von A.Schnitzler, Reutlingen
- 2009 Filmmusik zu „Keine Tricks“ von Matthias Beckmann  
 Filmmusik zum Dokumentarfilm „Schiller und seine Brüder“ von Andreas Geiger
- Lebt und arbeitet in Stuttgart

### Einzelausstellungen:

- 2007 „Rescorde versions of C.TH. Dreyer: Vampyr + Lusi Bunuel: L'Age d'Or“, SET, Stuttgart und Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln
- 2006 „Retrofuturum“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln  
 „Rekonzilia“, Galerie Deck, Stuttgart
- 2005 „IMATERIUM“, Art Gallery, Reutlingen
- 2004 „Dies Natalis“, State Gallery Banská Bystrica, Slowakia  
 (mit Svätopluk Mikyta) (Katalog)  
 „Geheimnis und Wahrheit“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln  
 (mit Svätopluk Mikyta)
- 2002 „Nachtstück“, Pavillon Schloss Molsberg, Molsberg
- 2000 „Fluff“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln  
 „Parthenogenese“, Kunstverein Ravensburg
- 1999 Städtische Galerie Rimavská Sobota, (SK) (mit Svätopluk Mikyta)  
 Galerie Guth-Maass-Maass, Reutlingen (mit Pia von Aulock)
- 1998 „Wer ist MCB“, Blue Shell, Cologne (mit Daniela Wolfer)
- 1999 Städtische Galerie Rimavská Sobota, (SK) (mit Svätopluk Mikyta)  
 Galerie Guth-Maass-Maass, Reutlingen (mit Pia von Aulock)
- 1998 „Wer ist MCB“, Blue Shell, Cologne (mit Daniela Wolfer)
- 1999 Städtische Galerie Rimavská Sobota, (SK) (mit Svätopluk Mikyta)  
 Galerie Guth-Maass-Maass, Reutlingen (mit Pia von Aulock)
- 1998 „Wer ist MCB“, Blue Shell, Cologne (mit Daniela Wolfer)

## Ausstellungsbeteiligungen:

- 2010 „Collage“, Emmanuel walderdorff Galerie, Köln
- 2008 „Uvarium“, Traube, Ludwigshafen  
Contemporary Art Ruhr, Essen
- 2007 „Die 3 Groscheausstellung“, Zero Arts e.V., Stuttgart
- 2006 „Zwischenbilanz“, Art Gallery Festl&Maas, Reutlingen
- 2005 „Lager“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln  
Art Frankfurt
- 2003 Art Frankfurt  
„Meilensteine der Leitkultur“, Galerie im Schapp, Stuttgart
- 2002 Galeria Medium, Bratislava (SK), mit Svätopluk Mikyta und  
Carlo Schiuma  
„8 x Pavillon“, Emmanuel Walderdorff Galerie, Köln (Katalog)
- 2001 „les années gäfgén“, Kunstakademie Stuttgart (Katalog)
- 1999 Triennale der Zeichnungen, Zilina, (SK)
- 1998 „betacity“, alte Schaltherhalle, Ulm